

Scuola Primaria

COMPETENZE ATTESE

Classe prima

Italiano

Lingua e Letteratura

- **Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.** La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.
- **Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.** Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.
- **Comprendere, parlare, ascoltare.** Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.
- **Leggere, interpretare, esporre.** Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.

- **Scrivere.** Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini eccetera), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
Alfabeto: ● Riconoscere e nominare le lettere dell'alfabeto. ● Distinguere vocali e consonanti. ● Associare fonemi e grafemi. Grafia dell'italiano. ● Scrivere e conoscere i fonemi e grafemi difficili per la reciproca mancata corrispondenza biunivoca. ● Segmentare parole in sillabe. ● Scrivere lettere, parole e semplici frasi. Lettura e interpretazione ● Leggere sillabe, parole e semplici frasi. ● Comprendere e utilizzare vocaboli di uso quotidiano. ● Ampliare il lessico attraverso esperienze e letture.	Individuazione, riconoscimento, lettura di: - Vocali - Consonanti - digrammi, trigrammi - Sillabe Lettura di: - Parole - Frasi - Brevi testi Lessico - Semplici elementi lessicali di nuova acquisizione (significanti e significati)

Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.	
● Riconoscere lettere, parole e frasi. ● Riconoscere se una frase è completa. ● Approcciarsi ai vari segni di interpunzione e comprenderne la funzione. ● Usare correttamente la maiuscola. ● Prestare attenzione all'ortografia delle parole. ● Applicare le principali convenzioni ortografiche apprese.	- Concetto di frase - Principali segni di interpunzione - Prime regole ortografiche - Convenzioni ortografiche
Comprendere, parlare, ascoltare.	
● Ascoltare e comprendere semplici consegne. ● Ascoltare brevi racconti letti dall'insegnante. ● Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno. ● Rispondere a semplici domande in modo pertinente. ● Raccontare esperienze personali, seguendo un corretto ordine cronologico e logico. ● Osservare e descrivere persone, oggetti.	Ascolto e comprensione di: - consegne - racconti Corretta interazione verbale Pertinenza degli interventi Narrazioni secondo criteri logici e cronologici Descrizioni

Leggere, interpretare, esporre	
● Leggere parole e semplici frasi. ● Leggere brevi testi. ● Comprendere il significato globale di un testo. ● Individuare la funzione di un testo letto. ● Individuare informazioni essenziali. ● Riferire oralmente il contenuto di un testo. ● Memorizzare e recitare testi poetici e semplici filastrocche.	Lettura e comprensione del significato di: - Parole - Frasi - Brevi testi Funzione di un testo Informazioni essenziali Memorizzazione di componimenti poetici
Scrivere	
● Organizzare lo spazio grafico del foglio in modo ordinato. ● Scrivere in stampato maiuscolo e minuscolo. ● Avviarsi alla scrittura in corsivo. ● Rispettare i margini del foglio, l'allineamento sul rigo, l'orientamento e la direzione della scrittura, l'adeguata spaziatura tra lettere e parole. ● Scrivere parole e semplici frasi. ● Scrivere didascalie relative a immagini. ● Scrivere brevi testi guidati. ● Applicare le principali convenzioni ortografiche.	Corretta postura Corretta prensione del mezzo grafico Gestione dello spazio grafico Uso dei caratteri grafici Scrittura di: - grafemi - sillabe - parole - frasi e didascalie - testi (sotto dettatura).

